1. **Сообщение на ГМО музыкальных руководителей 16.02.2015 г.**

**на тему «Парциальная программа музыкального руководителя в соответствии с ФГОС ДО»**

*Составила: Чернышёва А.А.,*

*музыкальный руководитель*

*МДОУ-детского сада № 9 «Семицветик»*

1. В соответствии с последними изменениями на законодательном уровне - дошкольное образование становится первым и самостоятельным уровнем в системе общего образования
2. и регулируется федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).
3. В соответствии со статьей 12 Закона «Об образовании в РФ» - каждое образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает свою Образовательную программу в соответствии с ФГОС ДО и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательная программа ДОУ, в отличие от школьной, должна охватывать все основные моменты жизнедеятельности детей (а не только обучение) с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

1. ФГОС ДО определены 3 группы требований:

1 – Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования её объему.

2 – Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования

3 – Требования к результатам освоения основной образовательной программы ДО

1. Образовательная программа учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (раньше называли «вариативная часть программы»).

Соотношение частей: обязательная часть - не менее 60% от общего объема, часть формируемая участниками образовательных отношений - не более 40%.

1. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. (п. 2.9.). Обязательная часть Программы может разрабатываться самостоятельно учреждением или с учетом Примерных общеобразовательных Программ, утвержденных в реестре МинОбрнауки РФ (п.2.5.)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40 %) может быть разработана педагогами ДОУ самостоятельно или использованы авторские парциальные программы. Эта часть Программы, так же как и обязательная является – необходимой. Она призвана обогащать содержание, направленное на реализацию основных целей и задач, обогащая и конкретизируя конкретные ее разделы с учетом возможностей детей, желаний родителей, возможностей окружающего социума (близлежащие музеи, библиотеки, парки и пр.).

Наши программы – программы специалистов - и будут составлять эту самую часть формируемую участниками образовательных отношений.

Если в вашем учреждении художественно-эстетическое направление развития является одним из приоритетных направлений – должна быть и парциальная программа по данному направлению развития.

1. В качестве парциальной программы можно взять готовую авторскую парциальную программу ( Радынова «Муз. шедевры», Петрова «Малыш» (Сорокина-Миланович «Театр - творчество – дети» и т.д. – узкой направленности, не комплексную, как «Ладушки» Каплуновой-Новоскольцевой) и тогда на неё в Основной образовательной программе вашего ДОУ вноситься только ссылки на данную литературу. А у вас – соответственно эта литература должна быть в наличии и составлены перспективный план и конспекты занятий по данной программе.

Другой вариант – программа может быть составлена вами самостоятельно из нескольких авторских парциальных программ (обычно используют 2-3 программы) и тогда вы будете являться автором-составителем собственной парциальной программы.

Основное правило – парциальная Программа должна быть составлена с превышением задач музыкальной деятельности обязательной части программы вашего ДОУ, либо с расширением имеющихся задач.

1. Одно из требований Стандарта – это требование к структуре Основной Образовательной Программы ДОУ. (*на слайде:* 3 основных раздела и каждый делится на обязательную часть и часть, формируемую участниками образ. отн.) Это означает, что и парциальная программа должна быть составлена в соответствии с этой структурой.
2. Титульный лист Программы
3. Содержание I. Целевого раздела (*на слайде)*
4. Содержание II. Содержательного раздела *(на слайде)*
5. Содержание III. Организационного раздела*(на слайде)*
6. Данная программа составленная вами - может стать авторской технологией - для прохождения аттестации на высшую категорию, но с обязательной рецензией от УМЦ.