# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников № 16 «Малышок»

# Музыкально-театральное представление по мотивам русской народной сказки «Крошечка-Хаврошечка».

Составили и провели:

Пустоход Ирина Борисовна – музыкальный руководитель

Мальцева Ольга Ильинична - воспитатель

г. Серпухов

ноябрь 2015 г.

Действующие лица: Сказочница, Мачеха-взрослые.

Хаврошечка, Одноглазка, Двухглазка, Трехглазка, Молодец,

Яблонька, Листочки, Подсолнушки, Овощи, Деревенские дети.

Атрибуты: Деревья, элементы деревенской избы, бутафорская корова,

Книга сказок, сувениры для гостей, народные игрушки, воздушные шарики.

# Ход представления.

Под русскую народную мелодию открываются ставни в избе, к гостям обращается Сказочница.

Сказочница: «Здравствуйте, гости дорогие! Расскажем мы Вам сказку старинную,

Не короткую и не длинную, сказочку на новый лад

В исполнении наших «Малышат».

В фойе готовятся участники представления и под музыку фолк-шоу «Дикий мед»

вбегают в зал, в руках у них народные игрушки, воздушные шарики.

Реб: Что за чудо наш домок? О не низок не высок,

Как дорогу перейдешь - в «Малышок» наш попадешь!

Исполняется песня «Детский сад» Герчик. (отпускаются именные шары «Малышок»).

Сказочница: (обращается к детям) Дорогие ребятишки! Снова я к вам пришла,

новую сказочку принесла! Вот идем мы с вами в садик, весело,

дружно там живем, а все равно всех дороже для нас родная мамочка!

В старину маму ласково называли – матушкой!

Дети подбегают к Сказочнице, обнимают её, ласкаются, а она их гладит по голове.

Исполняется песня про маму.

Сказочница: Хорошо рядом с родной матушкой, она тебе и приласкает, и пожалеет,

уму – разуму научит! Во многих народных сказках говорится о злой

мачехе и нелегкой доле сиротинушки. Вот к таким людям и попала

Крошечка-Хаврошечка.( Дети садятся на отведенные им места ).

Хозяин с хозяйкой богато жили, скопили добра много, только им всё

мало было. И было у них три дочери: Одноглазка, Двухглазка, Трёхглазка.

Росли они лентяйками и неумёхами. А приёмная дочь - Хаврошечка и

прядёт, и ткёт, и по дому убирает – всё успевает! А сёстры только и знают,

что у ворот сидеть, да по сторонам глядеть. Хаврошечка за день сто дел

переделает и никто ей доброго слова не скажет, да и пожаловаться

некому, разве, что Кровушке, которая ей от матушки досталась, да и ту

мачеха отобрала.

Выходит Хаврошечка: Ну, вот и ковёр готов! Посижу, отдохну, пока солнышко не взошло!

Выходит Мачеха: (Потягивается, обращается к Хаврошечке) Так вот ты где? Что расселась!

Не видишь, что скоро солнце взойдёт, а в огороде работы много!

Хаврошечка: Хорошо, матушка!

Исполняется танец «Подсолнушки» мл.гр. (Хаврошечка собирает семечки)

Выходит Одноглазка: Гляньте, на улице никого не видать!

Выходит Двухглазка: А-а-а! Все на работу ушли!

Выходит Трёхглазка: Ску-у-чно!

Одноглазка: А коли тебе скучно, то зашей дырку на моём старом сарафане.

Двухглазка: Или мне косу заплети!

Трёхглазка: Не хочу, лучше мух считать буду!

Одноглазка и Двухглазка: И мы с тобой! (Садятся на лавку, одновременно поворачиваются в одну сторону, потом в другую…) Одна полетела, другая полетела!

Одна полетела, другая полетела! Ску-у-у-чно!

Мачеха: Доченьки, мои милые! Что же вы не весёлые!

Хаврошечка: (Вытирает пот со лба) Огород большой, где мне одной справиться!

И помочь мне не кому! Ой, горюшко мне!

Деревенские дети: Не плачь, Хаврошечка, мы тебе поможем!

Исполняются отдельные музыкальные номера Овощей.

Одноглазка: Маменька, смотри как им весело и мы в огород хотим!!

Мачеха: Что вы родненькие мои! Рученьки испачкаете, спинка заболит!

Двухглазка: Ну и что! Ай-да, сёстры в огород! Мы не хуже работать сможем!

Исполняется музыкальный номер «Репка».

Деревенские дети: Ну и работницы!

Сёстры: А ну уходите с нашего двора!

Одноглазка: Маменька, чего они над нами смеются!

Мачеха: Да что вы милые, это они над нашими старыми сарафанами смеются!

Иди Хаврошка в лес, из листьев и травы ниток напряди, материи натки, а

Из той материи сарафаны нам сшей, да чтоб мой краше всех был!

Хаврошечка: Что вы, матушка! Как же я из листьев и травы ниток напряду!

Мачеха: А как хочешь! Только чтобы к вечеру всё исполнено было! А не то

еды не получишь и за косы оттаскаю! Да смотри, не смей никому жаловаться!

Сёстры: Не смей!

Мачеха: (к дочерям) Пойдёмте в дом, мои крошечки, мои милые! ( возвращается,

говорит гостям) Всё успевает, надо дочек послать, пусть посмотрят, кто Хаврошке

помогает! А сейчас спать пора!

Звучит музыка спокойного характера.

Хаврошечка: Уже вечер наступает, не успею я сарафаны сшить!

Выставляется бутафорская Корова, голос Бурёнки:

Буренка: Не печалься, Хаврошечка, влезь ко мне в одно ушко, в другое вылезь!

Всё будет сделано!

Исполняется «Танец Листочков» (старшая группа девочек относят листочки к прялке).

Сёстры: (потягиваются) Ну, зачем так рано подняла! Спать охота!

Мачеха: Доченьки мои милые, слушайте меня внимательно! Ступайте за Хаврошкой,

Да посмотрите, что она делать будет, а потом мне расскажите.

Сёстры: Ладно, посмотрим! (крадутся, прячутся, толкают друг друга, кричат, выглядывают)

Одноглазка: Эй! Хаврошка! Что делаешь!

Двухглазка: Нам маменька велела за тобой приглядывать!

Трёхглазка: А к утру всё рассказать!

Хаврошечка: Устали наверное подсматривать?! Садитесь на травку, облокотитесь на

пенёк да отдохните! (Звучит «Колыбельная», сёстры засыпают).

Хаврошечка: (подходит к Бурёнке) Что мне дальше делать?

Бурёнка: Не печалься, Хаврошечка, влезь ко мне в одно ушко, в другое вылезь!

(Хаврошечка «влезает» в одно ушко, появляется с другого с сарафаном в руке.

Деревенские дети: По лесу идёт Ваня-пастушок,

Он играет во пастуший во рожок,

Тири-тури, тири-тури, мой рожок!

Собирайтесь-ка, подружки, во лесок!

Исполняется танец «Красный сарафан» (девочки подготовительной группы).

Хаврошечка: Сестрицы, вставайте домой пора!

Одноглазка и Двухглазка: И когда ты всё успела?

Мачеха: ( выходит в новом красном сарафане, оглядывает себя, любуется)

Хаврошечка: Нравится ли вам матушка?

Мачеха: Ступай в дом! ( Хаврошечка уходит.) Ну, доченьки, говорите скорее, как она

эту работу справила?

Одноглазка: Я не видела!

Двухглазка: Я не видела!

Трёхглазка: А я видела! Она Бурёнке в одно ушко влезла, в другое вылезла – сарафаны

готовы!

Мачеха: Так вот в чём дело! Эй, Хаврошечка, где ты там? Не нужна нам твоя Бурёнка!

Хаврошечка: Пожалейте, матушка! ( бежит к корове.) Коровушка – Бурёнушка, как мне

дальше быть?

Бурёнка: Не печалься, Хаврошечка, а делай, что я тебе говорю: мяса моего не ешь,

косточки собери, в платочек уложи, в саду закопай, да каждое утро поливай!

Мачеха: Некому теперь Хаврошке помогать!

Сказочница: Сделала Хаврошечка всё как ей коровушка велела. И скоро на этом месте,

где она косточки закопала, выросла Яблонька, да не простая: яблочки

на ней наливные, листья золотые, веточки серебряные!

Звучит народная музыка, выходит Яблонька, танцует танец.

Скозочница: Кто не едет мимо – останавливается, кто проходит близко – заглядывается!

А деревенские ребята каждый вечер под ней собираются!

Молодец! Вот так диво – дивное! Девицы – красавицы, кто из вас мне яблочко поднесёт?  
Сёстры: Мы! Мы! Мы тебе яблочко поднесём! (пытаются сорвать яблоки, Яблонька поднимает ветки) Противная яблоня!

Хаврошечка: Угощайся добрый молодец!

Молодец: Спасибо девица!

Сказочница: Да и у нас для гостей угощение готово!

ДЕТИ ВЫХОДЯТ С ПОДНОСАМИ.

Реб: Тёшки – тетёшки, овсянные лепёшки!

Пшеничный пирожок на опарушке мешён,

Высокохенько взошёл!

Реб: Тёшки – тетюшки, вареники, ватрушки!

Оладушки, блины – все на масле печены!

Реб: Прямо с печки на стол, тишки – титишки, медовые коврижки!

Яблочки, леденец…

Вместе: А нашей сказочке конец!

Исполняется песня Т. Коротковой « Всех к столу мы приглашаем»

1. Вот конфеты и баранки на скатёрке – самобранке,

Пирожки, печенье, душистое варенье!

Припев: В «Малышок» Вы заходите – угощение берите!

2. Всех к столу мы приглашаем, сладким чаем угощаем,

К чаю ароматному пряники печатные!

Сказочница: Всех гостей мы приглашаем, с Днём Матери поздравляем! (раздаём сувениры).