Выступление на творческом отчете старшего воспитателя МДОУ детского сада комбинированного вида № 49 «Ладушки» Никулиной И.А.

**Слайд 15.**

**Анализ методической работы и традиции ДОУ.**

**Слайд 16.**

Важнейшими направлениями методической работы являются:

* повышение уровня квалификации педагогов;

- оказание педагогической помощи педагогам в поисках эффективных методов работы с детьми;

* совершенствование педагогического мастерства;

- реализация личных склонностей и творческих интересов с целью наиболее полного самовыражения личности педагога;

* обобщение, распространение и внедрение передового опыта в работе ДОУ.

Плановое повышение квалификации основывается на законе «Об образовании». Работа над повышением квалификации педагогов проводится по направлениям:

  освоение обновленного содержания образования на курсах повышения квалификации,

  самообразование педагогов,

  педагогическая деятельность.

**Слайд 17.**

Педагогический коллектив нашего ДОУ состоит из 15 воспитателей, музыкального руководителя, 2 учителей-логопедов и старшего воспитателя.

1 педагог с высшей квалификационной категорией, 9 – с первой, 1 – со второй, 4 педагога аттестованы на соответствие занимаемой должности, 4 - без категории.

Ежегодно педагоги повышают квалификацию на курсах в УМЦ, АСОУ, ГПК и др. образовательных организациях, посещают различные семинары.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Года | 2010-2011 | 2011-2012 | 2012-2013 | 2013-2014 | 2014-2015 |
| Количество педагогов, обучившихся на курсах | 4 | 4 | 5 | 8 | 7 |
| Нуждаются в обучении | 8 | 9 | 9 | 7 | 6 |

  Но мы никогда не можем сказать, что эта задача реализована полностью – в связи со сменой кадров (одни уходят в декретные отпуска, другие - меняют профессий из-за отсутствия образования), а это значит приходят другие педагоги, с которыми надо работать в этом направлении.

**Слайд 18.**

  В настоящее время в нашем ДОУ утвердились и оправдывают  себя следующие пути выявления передового педагогического опыта:

- это посещение и анализ занятий и других форм организации жизни и деятельности детей в условиях ДОУ,

- тематические и фронтальные проверки,

- ознакомление с  планами работы по самообразованию.

    Проанализировав результативность работы по представлению передового педагогического опыта, мы видим следующие показатели:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Год*** | ***2010-2011*** | ***2011-2012*** | ***2012-2013*** | ***2013-2014*** | ***2014-2015*** |
| Количество педагогов, обобщивших педагогический опыт | 3 | 2 | 2 | 1 | 7 |

**Слайд 19.**

**Формы работы по повышению квалификации в МДОУ «Ладушки»:**

1.    Открытый показ занятий, режимных моментов, досугов и других мероприятий.

2.    Семинары – практикумы.

3.    Круглый стол.

4.    Недели «Педагогического мастерства».

5.    Педагогические чтения

6.    Информационно-практические занятия.

7.    Городские методические объединения.

8.  Наставничество: для оказания помощи начинающим педагогам, формирования уровня профессиональной деятельности и педагогической позиции, в целях эффективной организации воспитательно-образовательного процесса организовано движение наставничества. Педагоги наставники оказывают позитивное влияние на рост профессиональной компетентности начинающего педагога. Педагоги наставники: Сухорукова С.В., Волченкова Н.М., Попова Е.Ю..

**Слайд 20.**

Педагоги стали активнее  использовать в занятиях, в разных режимных моментах, досугах разработанные  мультимедийные презентация, развивающие компьютерные игры, что позволяет им на более высоком уровне использовать наглядный иллюстрированный материал, повысить  у детей активность, работоспособность, сделать обучение динамичным и ярким.

**Слайд 21.**

В детском саду работают творческие и проблемные группы, цель которых - разработка содержательных и организационных механизмов педагогических мероприятий; работает управляющий совет ДОУ, предназначение которого – координировать движение образовательного учреждения по достижению стратегических целей; функционирует ПМПк – назначение которого выявление и корректировка психолого-педагогических нарушений в развитии и поведении детей; работает служба Уполномоченного по защите прав участников образовательного процесса – цель: повышение уровня правовой компетентности педагогов, мы добились того, что педагоги свели на минимум все конфликты, ведя активную разъяснительную работу с родителями.

**Слайд 22.**

**Участие в методической работе города**

Ежегодно наше учреждение проводит ГМО на разные темы

2010 г. – ШПО по музыкальному воспитанию. Развлечение «Государыня Масленица! Мы тобой хвалились, блины ели, веселились!»

2011 г. – ШПО по нравственно-патриотическому воспитанию. Занятие «Как народ весну встречал»

2013 г. – ГМО для учителей-логопедов. Занятие «Одежда»

2014 г. – ГМО для воспитателей подготовительных групп

2015 г. – ГМО для инструкторов по физическому воспитанию. Досуг «Мы – спасатели»

  Количество педагогов, принимающих участие в участие в творческих конкурсах, проводимых на муниципальном, региональном и международных уровнях возрастает с каждым годом

2010 г – участие в профессиональном конкурсе «Воспитатель года» - воспитатель Якуш И.С.

2010 г. – смотр-конкурс музыкальных залов   
«Музыкальная шкатулка».

2011 г. – конкурс методических кабинетов

2014 г. участие в конкурсе «Профсоюзная радуга»

2014 г. – участие в конкурсе мультимедийных инсталляций «Хоттабыч» - инструктор по физо Леднева Т.А.

2015 г. – участие в конкурсе «Поиск. Находки. Открытия» - инструктор по физо Леднева Т.А., музыкальный руководитель Сухорукова С.В.

Ежегодно наше дошкольное учреждение принимает участие в музыкально-патриотическом фестивале ко Дню города, экологическом марафоне, спортивном празднике «Папа, мама и я – спортивная семья», различных творческих конкурсах.

**Слайд 23.**

  Педагоги ДОУ регулярно транслируют опыт практических результатов своей профессиональной деятельности на различных уровнях: муниципальном, региональном, всероссийском.

Сайт в социальной сети работников образования – 5 педагогов,

Опубликовано электронное портфолио – 7 педагогов,

Все педагоги имеют электронную почту.

Периодически выкладывают результаты своей педагогической деятельности на сайтах в Интернете - Маам.ру, «Новый век», Дошкольник. РУ, Со-творение, «Таланты России».

50% педагогов вместе с детьми принимают участие в различных творческих детских конкурсах: Арт-талант, Дошкольная пора, Буквознайка, ЧИП.

Стало доброй традицией в детском саду выпускать детей из детского сада с дипломами победителей различных творческих и интеллектуальных конкурсов.

**Слайд 24.**

Всегда мы, когда говорим о методической и воспитательно-образовательной работе детского сада, рассказываем о традициях дошкольного учреждения. Проанализировав их, сделали вывод, что все наши традиции – это организация и проведение различных праздников, развлечений и вечеров досуга. Это стало нашей визитной карточкой, то, чем мы можем гордиться, т.к. у нас накоплен большой опыт в этом направлении

**Слайд 25.**

Педагогический коллектив нашего детского сада № 49 «Ладушки» рассматривает проблему досуговой деятельности как условие социально-личностного развития детей дошкольного возраста. Педагоги ДОУ направляют свои усилия на решение следующего комплекса задач:

* создание у дошкольников радостного настроения, комфортного самочувствия;
* развитие познавательных интересов и творческих способностей;
* приобщение дошкольников в соответствии с их возрастными особенностями к культурно-историческим ценностям и природным достопримечательностям родного края;
* сохранение и укрепление здоровья детей, содействие их физическому развитию и двигательной активности;
* воспитание активной социальной личности, способной демонстрировать адекватные модели поведения в обществе взрослых и сверстников.

**Слайд 26.**

Развлечения мы начинаем проводить с детьми раннего возраста и проводим их до выпуска детей в школу. Работа по подготовке и проведению развлечений строится в соответствии с требованиями программы для детей каждого возраста. Следим за тем, чтобы каждый ребенок принимал в нем посильное участие.

В детском саду  у нас проводятся  разнообразные вечера досугов.                Проводим развлечения, где дети выступают в роли слушателей или зрителей; такие развлечения обычно готовятся и проводятся взрослыми.

Проводятся и такие развлечения, в которых активное участие принимают и взрослые, и дети. Содержание таких развлечений разрабатываем так, чтобы действия детей и взрослых логично объединялись, содержание было понятно детям, был разнообразным исполнительский материал.

Каждый вид развлечений имеет свое содержание, свой репертуар и соответствующие воспитательные задачи.

**Слайд 27.** Спортивные досуги.

Главная цель спортивных досугов – удовлетворить природную потребность детей в движении, воспитывать потребность в систематических занятиях физкультурой и спортом.

**Слайд 28.**

Вечера досуги, связанные с **изобразительным** искусством, в большей мере способствуют эстетическому и художественному воспитанию детей.

**Слайд 29.** Познавательные досуги

**Познавательные** досуги (викторины, КВН, конкурсы знатоков) являются хорошей основой для последующего обучения. Они расширяют кругозор ребенка, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, и в интересной и увлекательной форме вызывают у ребенка познания нового материала.

**Слайд 30.** Музыкальные досуги.

Развлечения с использованием музыки (концерты, музыкальные игры-драматизации, кукольные спектакли, веселые соревнования, викторины и т.д.) являются важным средством углубления музыкальных представлений детей, совершенствования музыкального восприятия. Как правило, в развлечениях музыка звучит либо в исполнении взрослых (пение, инструментальное сопровождение), либо в исполнении детей (хоровое, сольное, ансамблевое пение, так же пляски, игра на музыкальных инструментах).

**Слайд 31.**

На протяжении дошкольного детства одной из задач, стоящих перед педагогами, является ознакомление детей с художественной литературой, разными её жанрами. С этой целью мы проводим **поэтические вечера.** При декламации стихов, мы учим детей элементам исполнительного искусства, дошкольники овладевают умением выразительно, эмоционально передавать текст.

Не так часто мы используем в своей работе такой вид развлечений как музыкальные концерты, где дети имеют возможность показать свои умения и возможности в области музицирования, сольного и хорового исполнения песен.

**Слайд 32.** Театрализованная деятельность

Наиболее распространенные формы развлечений у нас в детском саду – это **инсценировки, игры-драматизации, театрализация.** В играх - драматизациях ребенок-артист, самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств выразительности (интонация, мимика, пантомима), производит собственные действия исполнения роли.

**Слайд 33.**

Очень любят наши дети и педагоги **народные и фольклорные праздники (**Масленица, Пасха, Осенины, Троица). При организации таких развлечений, как особого вида культурно-досуговой деятельности, мы стараемся приобщать детей к истокам русской народной культуры, показать единение людей, раскрытие их творческих возможностей, состояние всеобщей гармонии. Дети поют народные песни и частушки, водят хороводы, играют в народные игры и на русских народных инструментах.

**Слайд 34. Общественно-политические праздники**

В отдельную группу мы относим развлечения, связанные с **государственными и международными праздниками** (Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города, День матери, День защиты детей, Международный женский день и др.). В основе каждого такого развлечения лежит определенная идея, и задача педагога заключается в том, чтобы донести ее до каждого ребенка. Эта идея проходить через все содержание праздника; раскрытию ее помогают песни, стихи, музыка, пляски, хороводы, инсценировки, художественное оформление.

**Слайд 35.**

Досуговая деятельность является эффективным средством вовлечения родителей в совместную деятельность с детьми. Не только гостями и участниками развлечений являются родители наших воспитанников, но и принимают активное участие в изготовлении костюмов, атрибутов и декораций, приобретают подарки для своих детей.

**Слайд 36.**

После каждого развлечения наши педагоги не забывают о **поощрении** каждого ребенка. Оно бывает моральным и материальным**.**

Вывод: мы считаем, что главная задача остается одинаковой у любого развлечения – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру. Деятельность во время праздника формирует художественный вкус, способствует взаимопониманию со сверстниками и взрослыми. Праздники способствуют формированию у детей положительных эмоций, расширяют сферу их чувств, приобщают к коллективным переживаниям, развивают инициативу, творческую выдумку.

Организация праздников, развлечений и досугов – это не только важная педагогическая задача и методическое мероприятие, это наша традиция, это та жизнь, без которой мы не видим своего существования.

Мы много работали над изучением творческой темы «Развитая речь – способность к познанию, самоорганизации и саморазвитию дошкольников», накопили достаточно большой практический материал, вся методическая работа была направлена на систематизацию и обобщение опыта работы педагогов нашего дошкольного учреждения. Сегодня 12 педагогов имеют возможность поделиться своим опытом работы с коллегами города:

Музыкальный руководитель Сухорукова С.В.

Учителя-логопеды:

Мятлева О.А., Якуш И.С.

Воспитатели:

Леднева Т.А.

Попова Е.Ю.

Артамонова Т.А.

Воронина С.В.

Малинина Т.А.

Волченкова Н.М.

Гарбуз М.В.

Маликова Л.А.

Ковтун А.Ю.

**Слайд 37.**

Мы будем продолжать развиваться, на будущее у нас огромные планы, у наших педагогов хороший потенциал.

Спасибо за внимание!